

### **Creador del voleibol:**

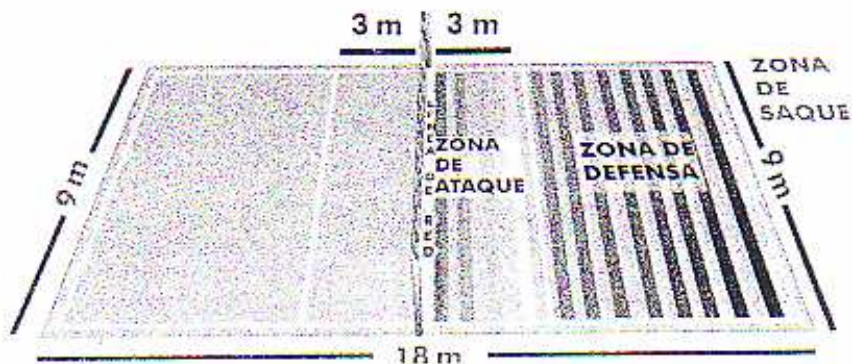
El voleibol fue creado por William G. Morgan en 1895 en EE.UU.

### **LAS REGLAS BASICAS:**

El objetivo del juego es conseguir que el balón caiga dentro de los límites del campo contrario o que el equipo contrario envíe el balón fuera del terreno de juego, empleando para ello uno, dos o tres toques.

El bloqueo no cuenta como toque.

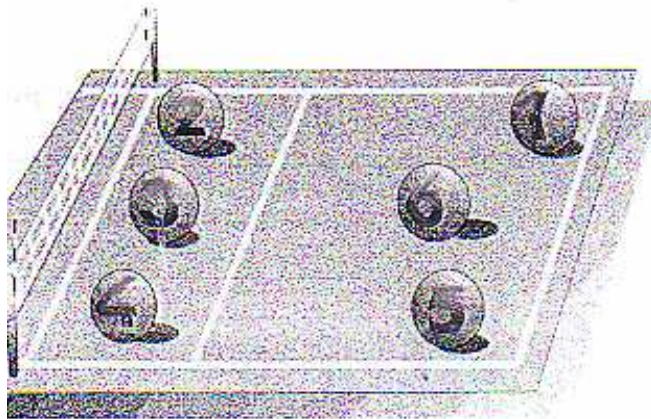
#### **-El espacio o terreno de juego:**



#### **-Puntuación**

Se jugará al mejor de 5 set, pero los 4 primeros se jugarán a 25 puntos, con el sistema de fallo punto, por lo que no será necesario tener el saque para anotar. El equipo que marca 25 puntos, con ventaja de dos, gana el set. El quinto set, el desempate, se jugará a 15 puntos. Al ganar tres sets gana el encuentro. En quinto set si hay empate 16-16 deberá existir una diferencia de dos puntos.

#### **-Jugadores y rotación**



Jugadores: hay 6 jugadores en el campo. Los jugadores 2,3,4, son delanteros. Los jugadores: 5,6,1, son defensas o zagueros. El jugador que opone en juego el balón es el jugador número 1 (zaguero derecho).

Rotación: (Las flechas indican como rotan los jugadores). La rotación se hace siempre que un equipo recupere el saque. Sus componentes efectuarán una rotación en sentidos de las agujas del reloj.

#### **-Falta que no se deben cometer en un partido de voleibol:**

-Que el balón pase por debajo de la red.

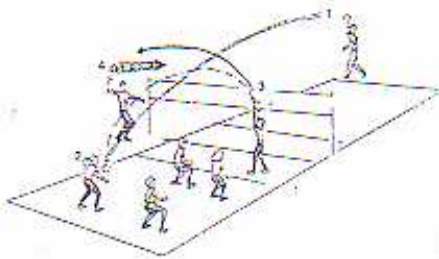
- Que el balón toque cualquier objeto.
- Que el equipo golpee más de tres veces consecutivas el balón .
- Que un jugador toque dos veces consecutivas el balón.
- Que el balón sea acompañado por la parte del cuerpo que lo acompañe.
- Tocar la red con todo el cuerpo.
- Sobrepasar la línea central.
- Que un zaguero situado en la zona de ataque devuelva el balón al campo contrario

Mediante un remate.

- Pisar la línea de fondo al realizar un saque.
- Efectuar un saque antes de que el árbitro/a lo haya indicado.
- No atender en el saque al orden de rotación.
- Comportarse de manera antideportiva.

### **LOS GESTOS TÉCNICOS DE ATAQUE:**

A lo largo de un partido hay gestos técnicos:



1-Saque 2-Pase-recepción 3-Pase-colocación 4-Remate

Falta **El bloqueo** que también es un gesto técnico pero defensivo. Y los cuatro anteriores son gestos técnicos pero de ataque.

### **-Las posiciones y los desplazamientos:**

Según la colocación del cuerpo se diferencian tres posiciones: alta, media y baja.

Se emplea una u otra donde este el balón. Si el balón se encuentra en nuestro campo tendremos una posición alta y sino lo esta media o baja.

Un desplazamiento correcto hacía el lugar donde va el balón y una detención con equilibrio favorece realizar un buen gesto técnico. Hay tres tipos de desplazamiento: hacia delante, hacia atrás, y laterales.

### **-El saque.**

El saque o servicio es el golpe para iniciar el juego enviando el balón con velocidad y precisión desde atrás de la línea de fondo al campo contrario

### -El pase-recepción:

En este pase el balón se toca los antebrazos para enviarlo tras el saque al jugador *colocador*. Utilizando cuando el balón se desplace con una gran velocidad y describa una trayectoria muy baja -como ocurre tras el saque- o se dirija demasiado lejos para golpearlo de otra manera.

### NOTA:

**Los saques flotantes:** en estos saques el balón se toca con el talón de la mano en el centro de la parte posterior, y en el bloqueo se golpean: hombro , codo, y muñeca

### -Pase-colocación:

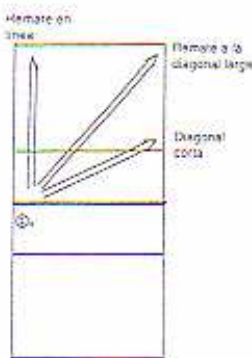
Es el golpeo mediante el cual se da el segundo pase del equipo, cuando un jugador delantero coloca el balón a un compañero/a para que éste remate. Suele realizarse con los dedos y ante balones con una trayectoria parabólica.

### -El remate:

Consiste en enviar el balón al campo contrario mediante un potente golpeo con una mano, para que los oponentes puedan interceptarlo o lo hagan con dificultad.

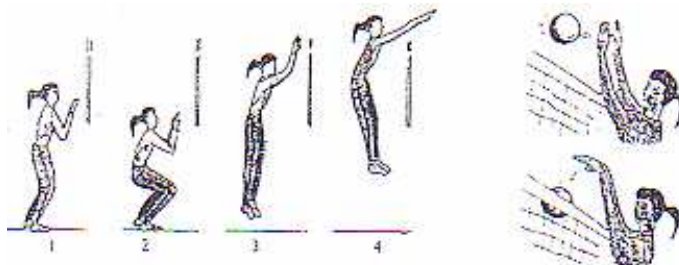
Las fases del remate son: carrera (no pueden ser mas de tres pasos), impulso(sobre una o dos piernas, de manera vertical), vuelo, golpea(el balón con la palma de la mano), caída (de modo inmediato al golpeo).

Según la dirección del remate el remate, puede hacerse:



### **GESTO TÉCNICO DE DEFENSA:**

Este gesto técnico es el **bloqueo** (Es la defensa del remate). Consiste en interceptar la trayectoria del balón con las manos para detenerlo o disminuir su velocidad.

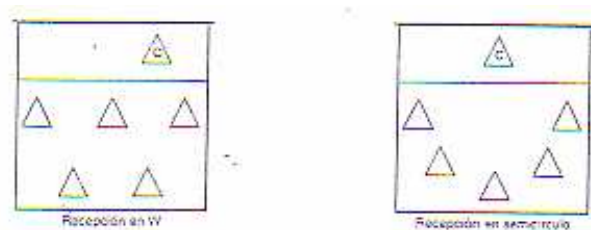


### **EL JUEGO EN EQUIPO:**

Los sistemas de juego en voleibol son estos:

#### **Sistemas de recepción:**

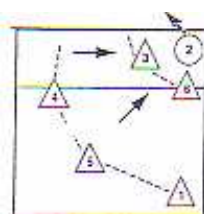
Es la colocación de los jugadores en el campo tras recibir el saque. Y son:



El sistema más sencillo es el de la W porque el reparto de las zonas favorece a la recepción.

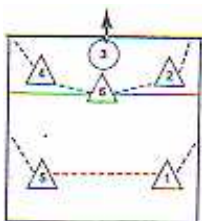
### Sistemas de ataque:

Se utiliza tras la recepción del balón, cuando este en nuestro campo. Habiendo recibido en suele aplicarse un sistema de *colocación por turnos*



Otro sistema de ataque:

En el momento de remate el colocador (3) y el jugador situado en la zona 6 deben desplazarse para *apoyar* al rematador. Los otros jugadores apoyaran colocándose lejos de sus compañeros por si el balón va a su espacio.



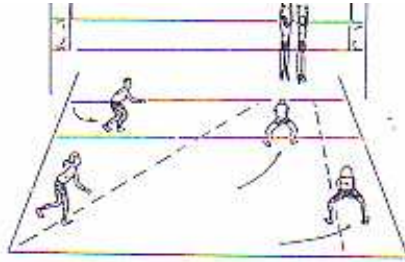
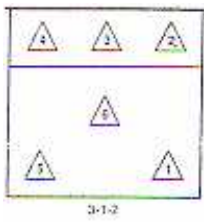
El remate se efectúa en la zona tres, los dos delanteros y el 6, zaguero adelantado irán al apoyo próximo .5 y 1 se ocuparan del *apoyo* alejado para salvar los balones dirigios hacia las *diagonales largas*

### NOTA:

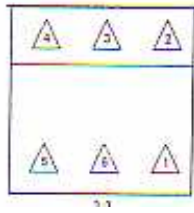
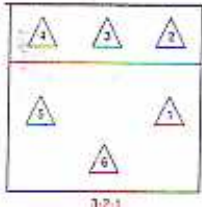
**Apoyo:** es cuando un jugador remata sus compañeros cubren el espacio próximo y los espacios quedarían descubiertos si el balón fuera rechazado al ser bloqueado.

### Sistemas defensivos:

Siempre que se envíe el balón al otro campo, hay que prepararse para la jugada que han construido los oponentes. Los equipos adoptan varios sistemas defensivos. (El primer dibujo corresponde a una de las colocaciones habituales y el segundo dibujo es cuando haya que rematar.)El remate del segundo dibujo es en la zona 2 si fuera en la zona 4 sería igual, pero por el lado contrario



Otros sistemas defensivos:



### **LOS ÁRBITROS:**

Son las personas encargadas por velar por el cumplimiento de las reglas del juego. Sé arbitra así:



El primer dibujo es para indicar que un equipo a ganado un punto.

El segundo dibujo es para indicar que el balón ha tocado el suelo del campo.

El tercer dibujo es para indicar que un jugador ha efectuado un toque ilegal.

El cuarto dibujo es par indicar si un jugador golpea dos ves el balón.

El quinto dibujo es para indicar si un equipo da cuatro toques al balón.